



## Travail préparatoire à la journée *Imagine...*

### Marche à suivre pour la réalisation de l'activité en classe

Dans le cadre du projet pilote « Vers une école durable et une éducation à la durabilité », une journée *Imagine...* est organisée à l'attention des élèves de 2<sup>e</sup> année qui a pour but de les aider à imaginer un futur optimiste, un monde qui a bien tourné et surtout de les aider à imaginer des projets à mettre en place à la maison, dans leur lieu de vie ou dans leur futur dans cette optique positive.

Deux enseignantes et un stagiaire de géographie ont sollicité les élèves de 2<sup>e</sup> année durant leur 2<sup>e</sup> semestre afin de réaliser des vidéos portant sur les neuf limites planétaires ou sur une vision optimiste du futur. Ces vidéos seront montrées aux participants de 2<sup>e</sup> année de la journée *Imagine...* l'année scolaire suivante.

Les consignes pour demander ce travail sont mises à disposition par les enseignantes. Vous trouverez également ci-dessous tous les documents distribués aux élèves pour mener une démarche similaire ainsi que les grilles d'évaluation. Au point 7, figure le lien vers des exemples de vidéos réalisées.

#### Documents à disposition :

1. [Consignes](#) pour les élèves pour la réalisation des vidéos et exigences pour les évaluations (deux notes).
2. Le document [Ressources](#) peut être distribué aux élèves soit au début du processus, soit après la première note pour aider les élèves dans la réalisation de leurs vidéos.
3. Tenue d'un [journal de bord](#) : pendant le temps donné en classe aux élèves, vous pouvez leur demander de remplir un journal de bord à ramasser à la fin de chaque session de travail, cela aide pour faire le point et vérifier l'avancement du travail des élèves. La tenue du journal de bord peut être évaluée par un bonus / malus à la première note.
4. Vous pouvez proposer aux élèves d'utiliser un [template pour le storyboard](#) et leur proposer un [exemple](#) de storyboard rempli. Cela les aide à comprendre ce qui est attendu pour la présentation du scénario pour la première note.
5. Pendant les présentations orales (du storyboard et la présentation intermédiaire des vidéos), vous pouvez demander à deux élèves, qui ne présentent pas, de mettre en évidence un aspect positif du projet et une piste d'amélioration et à deux autres élèves [de prendre en note](#) les discussions afin que les élèves qui présentent n'aient pas besoin de le faire.
6. [Grille d'évaluation note 1](#) et [grille d'évaluation note 2](#).
7. Exemples de vidéos réalisées par les élèves dans le cadre de ce projet :
  - [Les neuf limites planétaires](#)
  - [Imagine si... un futur optimiste](#)