



FICHE ACTIONS

Bâti

DÉMARCHE D'ÉCOLE DURABLE

OBJECTIFS



**TRAITER LA THÉMATIQUE DU BÂTI DANS L'ENSEIGNEMENT
DANS UNE PERSPECTIVE D'ÉDUCATION À LA DURABILITÉ**

Pistes d'actions possibles:

- Traiter de cette thématique dans son enseignement, de façon disciplinaire ou interdisciplinaire, en liant les aspects environnementaux et sociaux de la thématique
- Organiser une journée/semaine thématique sur le bâti
- Mettre sur pied un projet pédagogique en éducation à la durabilité
- Réaliser des suivis de la consommation (eau, électricité, chaleur) ou un bilan carbone avec les élèves, proposer des pistes d'amélioration et partager les résultats aux instances responsables

➔ PARTICIPER À UNE APPROCHE SOBRE ET RESPONSABLE DANS LA GESTION DES BÂTIMENTS SCOLAIRES

Pistes d'actions possibles:

- ➔ Echanger, avec le gestionnaire technique ou les instances responsables, sur les mesures possibles d'efficacité et de sobriété énergétique (électricité, chaleur) et d'une éventuelle campagne de sensibilisation des usagers du bâtiment
- ➔ Echanger, avec le gestionnaire technique, sur les possibilités d'entretien écologique des surfaces (produits respectueux de l'environnement, dosage, etc.)
- ➔ Echanger, avec le gestionnaire technique ou les instances responsables, des mesures possibles de réduction de la consommation d'eau et d'une éventuelle campagne de sensibilisation des usagers du bâtiment

➔ PARTICIPER À UNE APPROCHE DE CONSTRUCTION DURABLE EN CAS DE PROJET DE RÉNOVATION / CONSTRUCTION DES BÂTIMENTS SCOLAIRES

Pistes d'actions possibles:

- ➔ Echanger, avec les instances responsables, sur les possibilités d'intégration des principes de construction durable
- ➔ Echanger, avec les instances responsables, sur les possibilités de fourniture des classes par du mobilier de seconde-main ou de valorisation en seconde-main du mobilier remplacé

3 BONNES RAISONS DE LE FAIRE



- 1 Répondre aux objectifs des plans d'études** sur cette thématique et en matière d'éducation à la durabilité, en développant chez les élèves les connaissances et les compétences leur permettant de faire des choix éclairés en tant que citoyens, consommateurs et futurs professionnels
- 2 Participer à améliorer la qualité de vie et le confort** des utilisateurs des bâtiments scolaires et augmenter leur intérêt à prendre soin de leur espace d'apprentissage en développant leurs connaissances sur les bâtiments qu'ils occupent
- 3 Économiser des ressources** naturelles et diminuer les coûts d'entretien

TÉMOIGNAGES



HABITATS RÊVÉS À L'EP DE LAUSANNE MON-REPOS

Huit classes entre la 3^e à 6^e de l'EP de Lausanne Mon-Repos ont réfléchi, discuté, dessiné puis dansé pour imaginer comment réagir face aux changements climatiques en partant des notions de résilience et sobriété, grâce à un projet pilote de Ville en tête, mené avec la chorégraphe Nina Negri et le Théâtre de Vidy. Leurs propositions ont permis d'interroger les besoins et d'explorer les normes et les standards qui définissent les façons de construire, de vivre et d'habiter. Sur cette base commune définie lors d'ateliers et matérialisée par des collages et des récits, les enfants ont ensuite créé des pays imaginaires et rêvés qui explorent de nouveaux espaces de vie et questionnent leurs façons de vivre actuelles. Ces pays imaginaires ont été transposés dans l'espace par le travail corporel, amené par la chorégraphe Nina Negri qui a permis aux enfants de danser leurs récits et de vivre une expérience collective. A la fois portée par un regard critique et par l'utopie, la performance finale a rassemblé toutes les classes sur une journée au Théâtre de Vidy.

L'ensemble de l'aventure est restitué dans un film dont seuls les enfants possèdent les droits, dont un aperçu est visionnable sur le site du projet.



UN PAVILLON LOW-TECH À L'EPS D'ECUBLENS

Au départ, l'idée du pavillon est venue au niveau de la commune et d'étudiants de l'EPFL. On nous a demandé d'intervenir pour faire le lien avec l'école. Concrètement, les élèves ont pris part à différentes étapes lors de la construction du pavillon low-tech dans la cour de l'établissement. Ils ont pu peindre des tuiles, fabriquer des briques ou donner un coup de main pour les murs de paille. Les étudiants de l'EPFL ont aussi, par la suite, animé des visites du pavillon pour les classes qui le désiraient.

Ici c'est l'EPFL qui est venu sur le terrain de l'école et non l'inverse comme habituellement. Le monde académique cherche le contact avec les plus jeunes pour donner envie d'accéder aux métiers EPF. Cette expérience a non seulement permis aux étudiants d'essayer de nouvelles choses au niveau de l'architecture et de l'ingénierie low-tech mais leur a donné un rôle de modèle pour les élèves qui ont ainsi découvert des métiers d'avenir. Les échanges entre élèves et étudiants ont été très appréciés des deux côtés. Les étudiants ont même organisé un moment convivial de partage autour de crêpes avec les élèves qui a rencontré un grand succès. Il est à souligner qu'aucune dégradation du pavillon n'a été signalée ce qui montre la forte identification à ce projet par l'ensemble des élèves.

Parallèlement nous avons organisé la pose de panneaux solaire sur l'établissement avec une société coopérative participative. Après avoir reçu les autorisations nécessaires, des élèves ont pu monter sur les toits pour y prendre part.

D'autres acteurs se sont aussi greffés au projet du pavillon, comme les APEMS, qui ont pu utiliser ce lieu. Ce projet a permis la collaboration avec des entreprises locales et la mise en avant des OCOM (électronique, travaux manuels etc.).

Magali Junod et Maxime Monnet, co-référents durabilité à l'EPS d'Ecublens

INSPIRATION



Retrouvez les témoignages complets et plus de pratiques inspirantes issues des écoles vaudoises en activant la brique Habitat & Mobilité

